



ARCHITETTURA: Teatro "Linz", Austria

Dati fondamentali del progetto:

| | |
|------------------------------|--|
| Strumento RIEGL: | LMS - Z420i in combination with CANON EOS 1Ds (20mm lens) |
| Oggetto di interesse: | Teatro "Linz" Alta Austria |
| Ordine del cliente: | Creazione di Vere Ortofoto pronte per l'uso in AutoCAD, disegni 2D delle facciate profili |
| Direzione progetto: | ARGE Laserworks |

Particolarità dell'esecuzione:

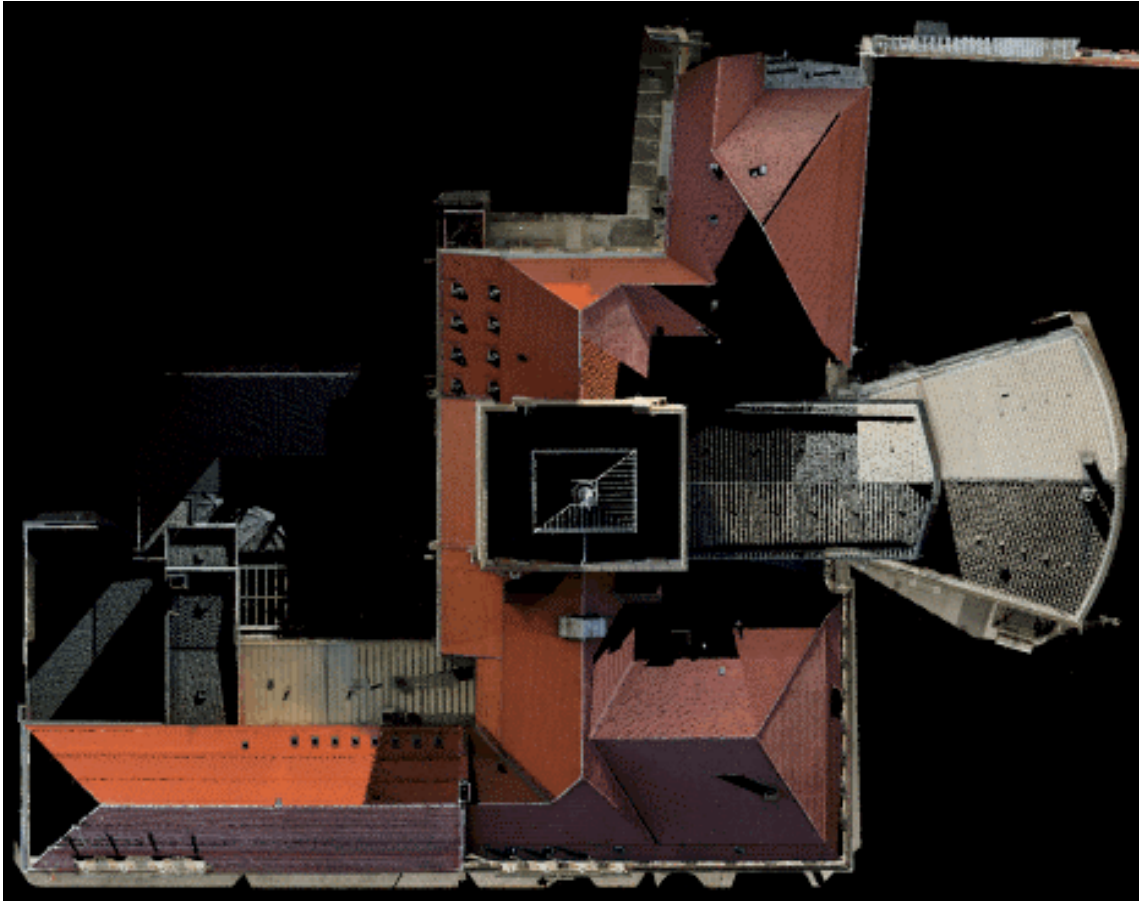
| | |
|---|--|
| numero di posizioni di scansione: | 25 posizioni |
| Tempo necessario per l'acquisizione: | 20 ore |
| Tempo occorrente per la post elaborazione: | 2 giorni |
| Flusso di acquisizione: | scansione panoramica (VxH 80°x360°) scansione punti di legame scansione dettaglio acquisizione automatica immagini digitali |
| Piattaforma di acquisizione: | treppiedi standard |

Screenshots dei dati di pre elaborazione:

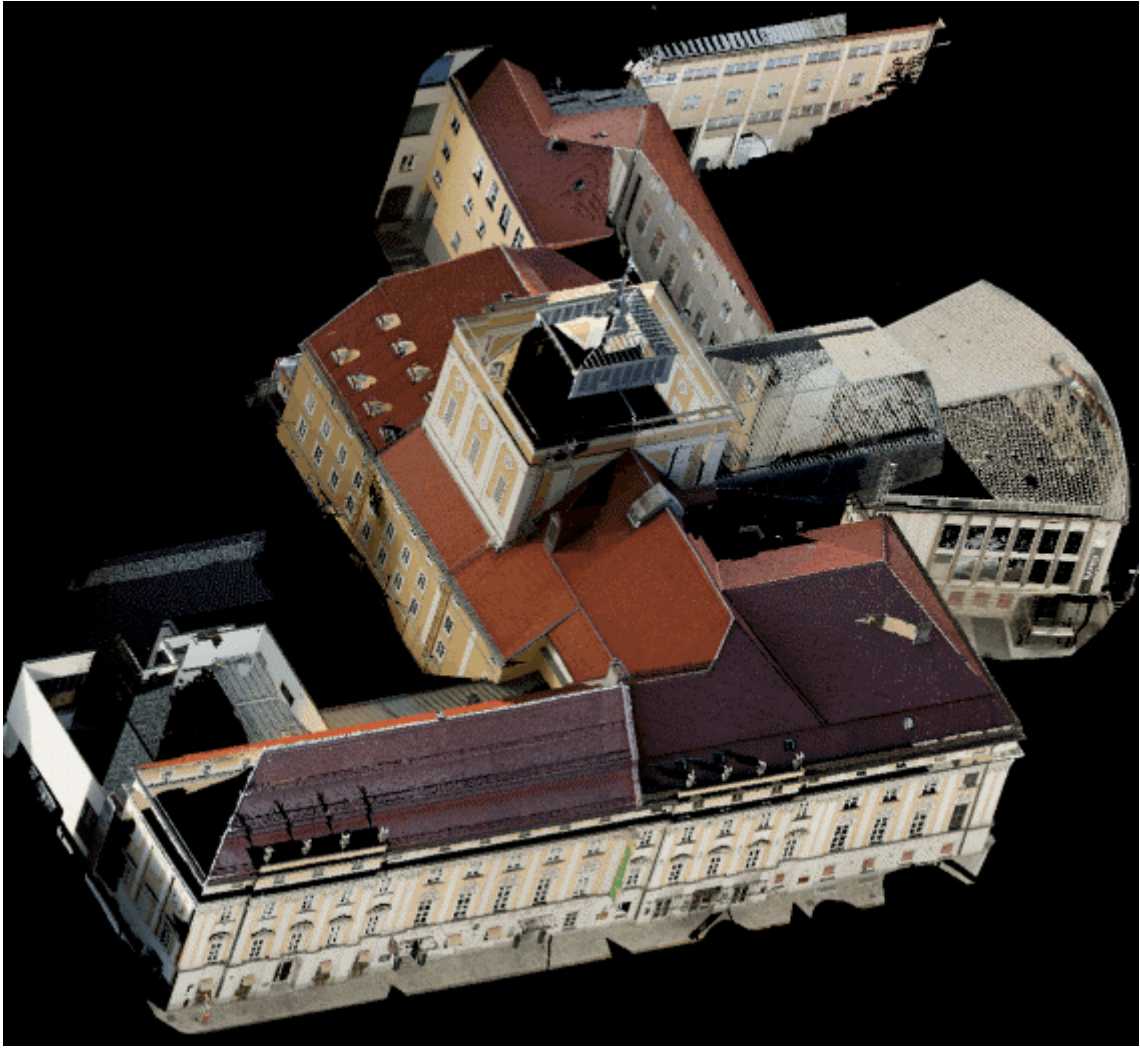
immagine panoramica derivate da varie immagini digitali derived from several software di elaborazione: RiSCAN PRO



vista a “volo d’uccello” della nuvola di punti 3D colorata unendo varie posizioni di scansione software di elaborazione: RiSCAN PRO



**vista prospettica 3D della nuvola di punti
software di elaborazione: RiSCAN PRO**



**produzione della vera ortofoto: geometria dai dati di scansione,
informazione di colore ottenuta dalle immagini digitali calibrate e orientate
software di elaborazione: RiSCAN PRO, plugin Orthophoto**

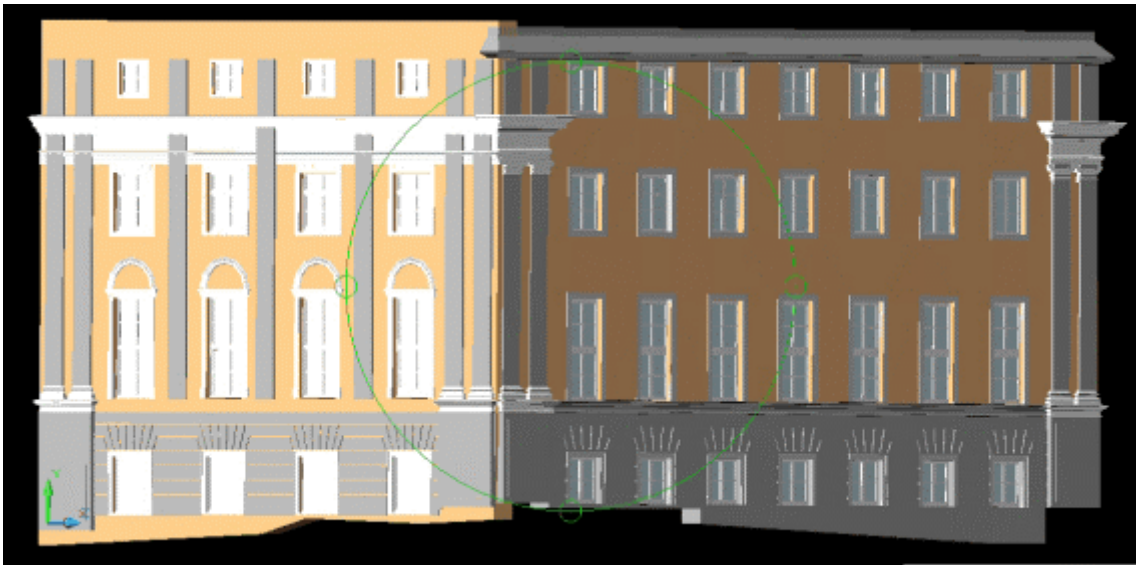


Screenshots dei risultati di Post elaborazione:

definizione dei risultati:
ricostruzione 3D di facciate in AutoCAD, disegni 2D

flusso di lavoro:
digitalizzazione basata su vere ortofoto
creata con RiSCAN PRO, plugin Orthophoto
software di elaborazione: plugin ScanDig3D per AutoCAD

modellazione solida delle facciate



disegno 2D delle facciate



vera ortofoto della facciata principale completa

